



DIE GEBURT CHRISTI

KIRCHENORATORIUM, OP. 90
HEINRICH VON HERZOGENBERG

ANDANTE

AUS DER STREICHERSINFONIE 12 IN G-MOLL
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

VERLEIH UNS FRIEDEN GNÄDIGLICH

CHORALKANTATE
FELIX MENDELSSOHN BARTHOLDY

Jubiläumskonzerte

Samstag, 9. Dezember 2023, 19.30 Uhr

Sonntag, 10. Dezember 2023, 17.00 Uhr

KATHOLISCHE KIRCHE WOLHUSEN

Chor Santa Lucia Wolhusen ergänzt

Bettina Bucher, Sopran
Susanne Puchegger, Alt
Andreas Winkler, Tenor
Ulrich Simon Eggimann, Bass

Christoph Roos, Orgel
Cäcilia Schuler, Orgelpositiv

Orchester ad hoc (Angelika Limacher, Konzertmeisterin)
René Limacher, Leitung



Besetzung

Der Chor Santa Lucia wurde 1993 in Wolhusen gegründet und steht seither unter der Leitung von René Limacher. Das breite Repertoire des Chors zeugt vom Interesse an unterschiedlichen Musikstilen sowie von musikalischer Flexibilität.

Zu den gesanglichen Höhepunkten zählen Erfolge an zahlreichen eidgenössischen und kantonalen Gesangsfesten, an welchen der Chor stets mit dem höchsten Prädikat belohnt wurde. Auch an internationalen Wettbewerben in Wien und Stuttgart sowie am Schweizerischen Chorwettbewerb in Aarau wurde der Chor für seine gelungenen Darbietungen ausgezeichnet.

Die neue Konzertreihe «Bergsuite» in der Kirche auf dem Steinhuserberg bildet regelmässig ein musikalisches Highlight im Jahresprogramm des Vereins. Für das aktuelle Projekt konnte sich der Chor mit Gastsängerinnen und -sängern ergänzen und erreicht somit eine Chorgrosse von rund 65 Personen.

Mit Bettina Bucher, Susanne Puchegger, Andreas Winkler und Ulrich Simon Eggimann konnten hervorragende Solistinnen und Solisten engagiert werden, mit denen der Chor in der 30-jährigen Konzertgeschichte regelmässig zusammengearbeitet hat.

Das Orchester ad hoc besteht aus Berufsmusikerinnen und Berufsmusikern aus der ganzen Deutschschweiz.

Zum Werk

Das Oratorium «Die Geburt Christi», op. 90 ist ein Werk des Komponisten Heinrich von Herzogenberg, geschrieben und uraufgeführt im Jahr 1894. Den Text stellte der mit Herzogenberg befreundete Theologe Friedrich Spitta zusammen.

Das Werk besteht aus Gemeindechorälen mit Orgelbegleitung, grösseren und kleineren Chorsätzen, Solostücken sowie dem Part des Evangelisten (Tenor), der – wie auch im Bach'schen Weihnachtsoratorium – als Erzähler durch die Handlung führt. Die Komposition ist in drei Teile gegliedert, es schreitet von der «Verheissung» über die «Erfüllung» der eigentlichen Geburt zur «Anbetung» durch Engel und Hirten fort.

Die Textgrundlage im ersten Teil bilden alttestamentarische Worte aus den Psalmen, der Genesis und Jesaja. Die Weihnachtsgeschichte, im Wesentlichen nach Lukas, ist die textliche Grundlage des zweiten und dritten Teils. Abgeschlossen wird das Oratorium durch den Satz «Also hat Gott die Welt geliebt» aus dem Johannesevangelium.

In den Choral-, Chor- und Solosätzen sind 17 traditionelle Weihnachtslieder aufgenommen und verarbeitet, darunter noch heute sehr verbreitete, aber auch einige heute kaum mehr bekannte.



Chor **30 Jahre**
Santa Lucia
W o l h u s e n

WIR
FREUEN
UNS AUF
SIE

Eintritt

Kategorie 1

CHF 34.-

Kategorie 2

CHF 28.-

Vorverkauf ab 11. November 2023 unter
eventfrog.ch oder unter 079 725 51 15
(17.00–20.00 Uhr, Mo–So).



Einfach QR-Code scannen und Tickets online kaufen.

chor-santalucia.ch

Utz Mode
Ruswil · Wolhusen



Geistlich



**SCHÄRLI
BOSSERT AG**
Autocenter · Pneuhaus

FORM
CONCEPT

ARCHITEKTUR | BAUMANAGEMENT
Grosswangen | Nottwil

Kurt Schöpfer

formconcept.ch